



## Driving on Bad Roads

**W**e can't do all of our driving on brand new high-speed expressways. Many roads, especially older country roads, are narrow and poorly surfaced. Others have not been well maintained because of budget cuts. Some are in the midst of repair. Here are some road conditions you may encounter.

### Poor Surface Conditions

Watch out for potholes and bumps in the road. They can damage your steering and cause you to lose control of your vehicle. If there is sand, dirt or oil on the road, drive more slowly. These all reduce traction and steering control. Some roads are extremely slippery, especially when wet or frosty. Overpasses freeze first. Underpasses thaw last. Expect wet leaves on the road in autumn and hot melting asphalt in summer. Both create slippery conditions.

### Other Road Conditions

Some roads seem to specialize in blind curves and hills. Many rural roads are poorly marked, so that you must be ready for the unexpected—a hairpin turn, unannounced intersection, or narrow bridge. Other roads are poorly banked, making curves especially treacherous.

Country roads may be too narrow for two cars, especially around curves. Drive slowly and sound your horn when in

these curves. It helps to keep your headlights on as well, even in the daytime. If you meet another car on a one-lane stretch of road with no shoulder to allow passing, the driver going downhill must back up.

If a road has a prolonged steep grade, use your low gears to prevent brake failure from overheating.

Pay attention to the side of the road. Is there a paved shoulder? Soft shoulder? Sharp dropoff? Can you drive off the road in an emergency?

### Construction Zones

If you drive into a construction zone, slow down and increase your following distance. Lane markings may be unclear or nonexistent. Traffic may be rerouted through much narrower lanes around the construction area. The shape and surface of the road may suddenly change. Be on the lookout for construction workers and equipment in the road. Get ready to come to a full stop and wait until oncoming traffic has passed, should traffic be reduced to one lane.

Drive carefully when on unfamiliar roads, especially those in poor condition. But avoid being overconfident on roads you drive every day. There may be sudden, unexpected changes in the surface caused by recent bad weather or construction. Many states have doubled fines for speeding in construction zones.



## Conducir en carreteras en malas condiciones

No podemos conducir siempre en flamantes autopistas de alta velocidad. Muchas carreteras, especialmente las carreteras rurales más antiguas, son angostas y sus superficies están en malas condiciones. Otras no se han mantenido de manera adecuada debido a recortes presupuestarios. Algunas están siendo reparadas. A continuación, describimos algunas condiciones de las carreteras que puede encontrar.

### Malas condiciones de la superficie

Preste atención a los baches y badenes. Pueden dañar la dirección y hacerle perder el control de su vehículo. Si hay arena, tierra o aceite en la carretera, conduzca más lentamente. Todas estas condiciones reducen la tracción y el control de la dirección. Algunas carreteras son sumamente resbaladizas, en especial cuando están mojadas o escarchadas. Los pasos elevados son los primeros en congelarse. Los pasos subterráneos son los últimos en descongelarse. Espere encontrar hojas mojadas en la carretera durante el otoño y asfalto caliente fundido durante el verano. Ambos crean condiciones resbaladizas.

### Otras condiciones de las carreteras

Algunas carreteras parecen especializarse en curvas ciegas y colinas. Muchas carreteras rurales están mal señalizadas; por lo tanto, debe estar preparado para situaciones inesperadas: un giro cerrado, una intersección no anunciada o un puente angosto. Otras carreteras tienen terraplenes en malas condiciones, lo que hace que las curvas sean especialmente traicioneras. Las carreteras rurales pueden ser demasiado angostas para dos automóviles, especialmente en las curvas. Conduzca lentamente y haga sonar el claxon en estas curvas.

También es recomendable mantener los faros encendidos, incluso de día. Si se encuentra con otro automóvil en un tramo de una carretera de un solo carril que no tiene un acotamiento que permita el paso, el conductor que se dirige cuesta abajo debe retroceder.

Si una carretera tiene una pendiente larga y empinada, use cambios bajos para evitar que los frenos se dañen como resultado del sobrecalentamiento.

Preste atención al costado de la carretera. ¿Hay un acotamiento pavimentado? ¿Hay un acotamiento suave? ¿Hay una caída abrupta? ¿Puede salir de la carretera en una emergencia?

### Zonas en construcción

Si conduce por una zona en construcción, disminuya la velocidad y aumente la distancia entre vehículos. Las marcas de los carriles pueden ser poco claras o directamente no existir. Es posible que se desvíe el tránsito a carriles más angostos para rodear el área en construcción. La forma y la superficie de la carretera pueden cambiar repentinamente. Esté atento a la presencia de trabajadores y equipos de construcción en la carretera. Prepárese para detenerse completamente y esperar a que pasen los vehículos que vienen en sentido contrario si el tránsito se reduce a un solo carril.

Conduzca con cuidado en las carreteras que no conozca, especialmente en aquellas que se encuentren en malas condiciones. Pero evite confiarse demasiado en las carreteras que conduce todos los días. Pueden producirse cambios repentinos e inesperados en la superficie como resultado de malas condiciones climáticas o trabajos de construcción recientes. Muchos estados han duplicado las multas por conducir a velocidad excesiva en zonas en construcción.

For Your Safety/For Your Driving  
Training Session Sign-In Sheet



Topic \_\_\_\_\_

Instructor \_\_\_\_\_

Location \_\_\_\_\_



Date \_\_\_\_\_

PRINT NAME	SIGNATURE
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	



**Para Su Seguridad/Para Su Conducción**  
Hoja De Inscripción Para La Sesión de Capacitación



Tema \_\_\_\_\_

Instructor \_\_\_\_\_

Ubicación \_\_\_\_\_



Fecha \_\_\_\_\_

PRINT NAME	SIGNATURE
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	

